

A CORNER FOR REST

休憩的角落

设计、品牌_Studio Sebastian Herkner、Anderssen & Voll、Yonoh Estudio Creativo、Damian Williamson、Dmitriy & Co、Bonaldo、Francesc Rifé、Zanotta 策划、文_李薇 翻译_彭佳、李薇 美编_蒋烽光

每到年末，大家似乎都会不自觉地忙碌起来，不知是希冀着所有的事情随着这一年的结束都可以划上一个圆满的句号，还是为了心中那个无比重要的节日而提前努力着，又或许二者都有吧！所有存在的背后自有它合理的原因。

与“忙碌”相对应的便是“休憩”，休憩是为了可以更好地出发。而生活的可爱之处就在于只要心存热爱，这世间便会有一个角落是灵魂和身体得以休憩的港湾。家，是我们每天最终回到地方。如果家中有那么一个角落，明媚舒适又带给人浓浓的安全感，那焦虑与疲惫也许就会被吹散，身体与心灵得以抚慰，最终我们或许就会被这小小的幸福感治愈。在所有的座椅类型中，沙发应该是最为柔软舒适的了。在自己房间中放置一款心仪的沙发，疲惫的时候躺进它的怀抱，被它温柔以待；空闲的时候喝茶阅读，有它安静相伴，不论在何时，它似乎都是一个可以让人倚赖的角落。本期我们将和各位读者分享一些沙发产品，它们或优雅内敛、或可爱俏皮、或带来与众不同的视觉感，每一款都有属于它的特质与美感，也希望它们能成为让你安心休憩的那个角落。



Kim

Kim是一组模块化沙发，不仅舒适而且坚固耐用。沙发腿采用铝合金材质，框架选用木材结构，表面一层则选择了织物或者皮革。（设计：Zanotta）



Hiro

设计师希望可创造一款具有“漂浮”感的沙发，因此并没有把腿部设计固定到沙发靠边的位置，银色的金属腿支撑起宽长的沙发，带来高品质享受。（设计：Damian Williamson）



132 Sofa

132沙发的线条独具雕塑艺术美感，拥有单人沙发和多人座沙发，两款沙发采用不同的材质制成，带来不同质感、美感和体验。（设计：Yonoh Estudio Creativo，品牌：Freistil）





Arp sofa

Arp是一款模块化沙发，大尺度的厚度以及柔和的线条让Arp显得十分圆润，纯色的设计以及简约的造型使其在现代空间中更显和谐美感，多种款式可单独使用也可搭配使用。（设计：Studio Sebastian Herkner，品牌：Linteloo）



Flamingo

Flamingo沙发精致而内敛，注重品质与细节，舒适的沙发坐靠部分与金属材质的腿部设计相结合，带来一种鲜明的对比与视觉张力，同时富有线条和几何美感。（设计：Damian Williamson）



Skid

Skid沙发虽然没有张扬的造型，但却能自然而和谐地融入家居环境，具有一种低调而内敛的美感。（设计：Bonaldo）



Sam

Sam沙发参考人体工学，其流畅的线条和弧形的靠背为使用者提供了尽可能舒适的体验，既可以放在家中也适用于工作场合。（设计：Francesc Rifé）

Grace

Grace是一款模块化沙发，用户可以根据自身需要组合或单独使用。简单直接的线条以及纤细的腿部设计使其独具个性又不失舒适感。（设计：Yonoh Estudio Creativo）



Belgard Sofa

沙发线条细腻而柔和，但并非一种过度的“柔美”，而是如同雕塑一般，充满安静低调的气质。（设计：Dmitriy & Co）



Outline Sofa Series

Outline沙发表达了设计师被现代主义建筑激发的一些灵感和诗性，沙发中的一些设计借用了现代房屋的一些结构设计，创建了一个视觉上十分轻质且优雅沙发。（设计：Anderssen & Voll，品牌：Muuto）



Larios Chaise

灰白纯净的颜色以及分层设计让Larios给人以轻盈的视觉印象，独具特色的造型也为其增添了一份活泼与优雅。（设计：Dmitriy & Co）

